Museo e Real Bosco di Capodimonte

DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA EX ART. 32 D.Lgs. N. 50/2016 PER L'AFFIDAMENTO DIRETTO PER LA PROROGA DELLA COPERTURA ASSICURATIVA DELLE OPERE DELLA MOSTRA "LUCA GIORDANO", PER LA GIACENZA DELLE STESSE DAL GIORNO 23 MARZO 2020 AL 31 AGOSTO 2020 INCLUSO TRASPORTO E RESTITUZIONE AI PRESTATORI – PROROGA AL 10 FEBBRAIO 2021

Fondi ordinari A.F. 2020 Capitolo di Bilancio 1.1.3.100 Art 1.03.02.02.05

CIG: ZDE2D79799

IL DIRETTORE DEL MUSEO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.;
VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97;
VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. per le parti ancora in vigore;
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i.;
VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171;
VISTO il D.M. 23 dicembre 2014;
VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56;
VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019 n. 76
VISTO il Decreto della DG-MU Rep n. 15 del 20.01.2020 che autorizza l'esercizio del bilancio provvisorio.

CONSIDERATO che in data 23 novembre 2018 (rep. 2 del 20/09/2019) il Museo ha sottoscritto una convenzione con il Paris Musèe avente ad oggetto la realizzazione di n. 2 mostre in coproduzione con doppia sede Parigi e Napoli, dedicate ad i due artisti Vincenzo Gemito e Luca Giordano.

CONSIDERATO che all'esito della chiusura della Mostra tenutasi a Parigi dal 14 novembre 2019 – al 23 febbraio 2020, verrà inaugurata presso il Museo di Capodimonte la Mostra dedicata all'artista Luca Giordano.

VISTO la determina MIBACT-MU-CAP Rep. 497 del 22/10/2019 con la quale è stato avviato il procedimento di affidamento del servizio assicurativo delle opere destinate

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

alla mostra Luca Giordano (1634 – 1705). De la nature à la Peinture organizzata in collaborazione con il Petit Palais di Parigila seconda sede espositiva prevista a Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte, con date 6 aprile – 14 luglio 2020

VISTE le misure di contenimento dell'epidemia per COVID 19 stabilite con d.P.C.M. 9 marzo 2020 e seguenti.

CONSIDERATA la decisione di sospendere le attività del Museo e le mostre di prossima apertura.

CONSIDERATO che la mostra "Luca Giordano. Dalla natura alla pittura", inizialmente programmata nella sede del Museo e Real Bosco di Capodimonte dal 6 aprile al 14 luglio, è stata spostata dall' 8 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021.

CONSIDERATA la necessità di estendere la copertura assicurativa fino al 10 febbraio 2021 con formula All Risks da "chiodo a chiodo" per le opere richieste in prestito.

VISTA la richiesta di preventivo per la proroga dell'assicurazione trasmessa a mezzo pec alla BIG S.R.L. con sede in Milano alla Via Giovanni Marradi n. 1 P.Iva 08045150961 il giorno 11/06/2020 (prot. 2408 P del 11/06/2020)

RITENUTA il preventivo di € di €3.875,85 (diconsi tremilaottocentosettantacinque/85 euro) IVA esclusa trasmessa a mezzo pec dalla BIG S.R.L. con sede in Milano alla Via Giovanni Marradi n. 1, P.Iva 08045150961 (prot. 2504 A del 17/06/2020) :

- confacente alle esigenze di interesse pubblico che l'amministrazione deve soddisfare;
- congruo, avuto riguardo ai correnti prezzi di mercato di beni analoghi e/o simili, nonché ai corrispettivi richiesti in occasione di precedenti appalti;

VISTI:

l'art. 32 D.Lgs. 50/2016 così come recentemente modificato dal D.Lsg. 19 aprile 2017 n. 56 il quale ha precisato che "*Nella procedura di cui all'art. 36, comma 2, lettera a, la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato dell'oggetto dell'affidamento, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale nonché il possesso dei requisiti tecnico professionali ove richiesti*";

l'art. 36, comma2 lett. a) D.Lgs. 50/2016 così come recentemente modificato dal D.Lsg. 19 aprile 2017 n. 56 il quale ha precisato che " *per affidamenti di importo inferiore a € 40.000,00 possa procedersi mediante affidamento diretto anche senza preventiva consultazione di due o più operatori economici* (...);

l'art. 63 D.Lgs. 50/2016 così come recentemente modificato dal D.Lsg. 19 aprile 2017 n. 56 il quale ha precisato che "*Nel caso di appalti pubblici di lavori, forniture e servizi, la procedura negoziata senza previa pubblicazione può essere utilizzata: (...)*
b) quando i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

determinato operatore economico per una delle seguenti ragioni:
1) lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;
2) la concorrenza è assente per motivi tecnici;

L'art. 1, comma 130 della legge 30 dicembre 2018, n. 145 che ha modificato l'art. 1, comma 450 della legge 27 dicembre 2006, n. 296, innalzando la soglia oltre la quale risulta obbligatoria per la PA ricorrere all'utilizzo del MEPA, da 1.000 euro a 5.000 euro;

VISTE le Linee guida ANAC n. 4, aggiornate con Delibera del Consiglio n. 206 del 01/03/2018 riguardanti le procedure negoziate sotto soglia;

CONSIDERATO che a favore dell'affidamento diretto, depongano ragioni di speditezza ed economicità procedurale, in relazione alla natura, all'importo, alla peculiarità dell'esigenza rappresentata e alla necessità di assicurare continuità sul servizio di copertura assicurativa già affidato e che esistano, pertanto, i presupposti per l'affidamento del servizio all'operatore un unico operatore;

PRESO ATTO che per l'affidamento in oggetto è stato acquisto il seguente **CIG: ZDE2D79799**

ACQUISITA l'autocertificazione sul possesso dei requisiti generali ex art. 80 D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.;

ACCERTATA la regolarità contributiva a mezzo di DURC On Line, Prot. INAIL 20718376

CONSIDERATA la copertura contabile sul capitolo 1.1.3.100, articolo 1.03.02.02.005, "Organizzazione manifestazioni e convegni", a.f. 2020.

PER LE MOTIVAZIONI ESPRESSE IN PREMESSA

DETERMINA

1. Nel rispetto dell'art. art. 1, comma 130 della legge 30 dicembre 2018, n. 145 di affidare il servizio in oggetto alla BIG S.R.L. con sede in Milano alla Via Giovanni Marradi n. 1 P.Iva 08045150961, specializzata in polizze Fine Arts, per l'importo di € €3.875,85 (diconsi tremilaottocentosettantacinque/75 Euro) IVA esente;

2. Di impegnare l'importo di €3.875,85 (diconsi tremilaottocentosettantacinque/75 Euro) IVA esente sul capitolo di bilancio 1.1.3.100, articolo 1.03.02.02.005, "Organizzazione manifestazioni e convegni", a.f. 2020.

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

Museo e Real Bosco di Capodimonte

3. Di dare atto che il contratto relativo al servizio in oggetto sarà formalizzato mediante sottoscrizione della Polizza Assicurativa All Risks, contenente le condizioni di copertura generali previste.

4. Di stabilire che questa Amministrazione, in caso di successivo accertamento del difetto dei requisiti generali ex art. 80 del D.Lgs 50/2016 e fatti oggetto di autodichiarazione dall'operatore economico, provvederà:

a) alla risoluzione dello stesso ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta;

b) all'applicazione di una penale di misura non inferiore al 10 per cento del valore del contratto;

c) alla segnalazione all'ANAC, ai sensi dell'art. 80, comma 12, del D.Lgs. 50/2016, e all'azione per il risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente

4. nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile iportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it

Napoli, 29.06.2020

IL RUP
Dott.ssa Patrizia Piscitello

Patrizia Piscitello

Il Direttore
del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Dott. Sylvain Bellenger

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su